



Facilitación

# L'ATELIER

## de la TRANSFORMATION SOCIALE

### ¿Usted dijo Género?

Gracias a estas dos dinámicas, permitirá a los participantes disociar las características biológicas vinculadas al sexo de una persona de las representaciones sociales asociadas a ellas.

#### **Descripción del contenido**

Para facilitar la apropiación del concepto de género, es importante entender la diferencia entre las características biológicas del sexo de un individuo y los atributos económicos, sociales y culturales que se asocian a ser hombre o mujer.

Hay dos dinámicas para este taller, una es en forma de dibujos corporales y la otra se centra en situaciones sociales.

### Dinámica "Dibujando un hombre y una mujer"

1/ Invite a los participantes a formar subgrupos de unas cinco personas.

2/ Pídeles que dibujen en un papel su propia representación de la forma del cuerpo de un hombre y de una mujer, destacando lo que consideran que son los atributos físicos de los hombres y de las mujeres.

El objetivo es que el grupo se ponga de acuerdo sobre las características de cada silueta.

3/ Para ir más lejos: haz que los participantes indiquen, alrededor de las siluetas, los comportamientos, valores, actitudes y habilidades que parecen corresponder al género de la silueta.

4/ Una vez dibujadas las siluetas y escritas las instrucciones, se inicia el debate. Uno tras otro, los subgrupos presentan su producción al público, explicando los argumentos que han escrito.

5/ Para destacar las diferencias entre las dos siluetas, el animador enumera los elementos de cada interpretación en una tabla que distingue entre las características biológicas (sexo) y las propias de las construcciones sociales (género).

### Dinámica "Roles de género"

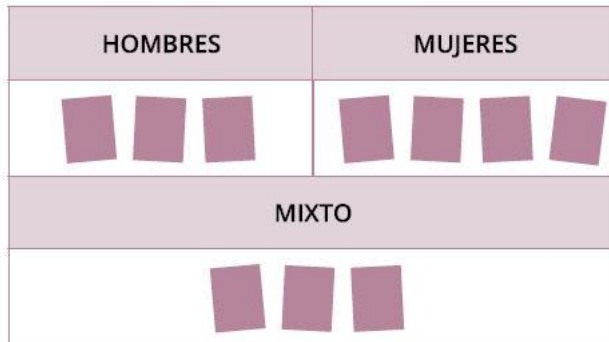
1/ Entregue a cada participante, por parejas, un conjunto de tarjetas con imágenes (que usted ha creado) que representen los llamados roles o actividades femeninos y masculinos (por ejemplo, la maternidad, la crianza de los hijos, el uso de joyas, el uso de armas, la conducción de un camión, el uso de barba, el uso de un ordenador, la lectura de libros, el uso de herramientas).

2/ Se pide a cada pareja que separe las actividades asociadas al género femenino en un montón y al masculino en un segundo montón.

Si algunas de las imágenes son comunes a ambos sexos, animales a crear otra pila "mixta".

3/ Pida a los participantes que vayan a exponer sus tarjetas en una pared en la que se han colocado dos notas adhesivas para simbolizar dos columnas: una para las llamadas actividades masculinas, "Hombres", y la segunda para las llamadas actividades femeninas, "Mujeres".

Las llamadas actividades mixtas pueden estar en otra fila debajo de las dos columnas.



4/ Dé a los participantes la oportunidad de justificar su elección de clasificación y exposición. Cada pareja puede expresar sus argumentos por 2 tarjetas.

### Otra variante: "si hubiera nacido del otro sexo"

El principio de este taller es averiguar qué habría cambiado en la vida de un participante si hubiera nacido del otro sexo.

Este taller puede realizarse en grupo o individualmente. Simplemente pide a los participantes que se proyecten en la vida que habrían tenido si hubieran nacido hombres o mujeres.

Tras un breve tiempo de reflexión, proponga que recojan sus ideas y rellenen juntos un cuadro.

<b>SI HUBIERA NACIDO CON UN GÉNERO MASCULINO... (RESPUESTAS DE LAS MUJERES)</b>	<b>SI HUBIERA NACIDO CON UN GÉNERO FEMININO (RESPUESTAS DE LOS HOMBRES)</b>
<p><b>Ejemplos de respuestas :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Convertirse en Presidente de la República</li> <li>&gt; Tener varias esposas</li> <li>&gt; Viajar a todas partes sin permiso</li> <li>&gt; Camionero de remolque</li> <li>&gt; Fútbol</li> </ul>	<p><b>Ejemplos de respuestas :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Maquillaje</li> <li>&gt; Promover la división de las tareas domésticas</li> <li>&gt; No aceptando tener hijos</li> <li>&gt; Coordinadora de una asociación de mujeres para la defensa de los derechos de la mujer</li> <li>&gt; Dar a luz</li> </ul>

## ¿Cuál es la última palabra?

Para iniciar el análisis, siguiendo cualquiera de las dos versiones, sugiera que imagine que las atribuciones se intercambian. Invierte las notas adhesivas de "Hombres" y "Mujeres" en las columnas de la pared.

En esta nueva configuración, pregunta a los participantes: ¿Puede un hombre tener este papel? ¿Puede llevar a cabo esta actividad?

Por ejemplo: ¿Es posible que un hombre lleve pendientes? ¿Puede una mujer conducir un camión?

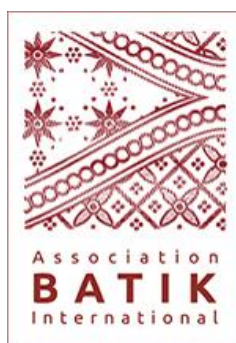
Cuando no se puedan invertir los papeles, como en el caso de la maternidad, pon una cruz en la tarjeta que representa esa actividad.

Para concluir, pida al público que considere por qué algunos papeles no pueden invertirse bajo ninguna circunstancia. Explique que, en el caso de las tarjetas que sólo pueden ser desempeñadas por un sexo, la incapacidad del otro sexo para desempeñar ese papel se debe únicamente a razones biológicas. Todas las demás actividades que pueden realizar ambos sexos dependen únicamente de las construcciones sociales, y por tanto del género, y adoptan la forma de representaciones.

**Objetivo :** Evitar la confusión entre sexo y género y tomar conciencia de la construcción cultural, social e histórica que subyace a este concepto.

**Link :** <http://atelier.fdh.org/es/actuar/nuestras-herramientas/animar/article/usted-dijo-genero?lang=es>

Autor : **Batik et Frères des Hommes**



**former** POUR transformer

LA SOCIÉTÉ CIVILE  
POUR LE CHANGEMENT SOCIAL