

4

SE STRUCTURER
EN COLLECTIF POUR GAGNER
EN POUVOIR D'AGIR

« Les populations en situations de vulnérabilités s'organisent en collectifs pour favoriser leur émancipation individuelle et capacité d'action »

CONSTATS PARTAGÉS ET HYPOTHÈSES DE TRAVAIL

- Pour favoriser l'émancipation individuelle, **les processus de formation sont accompagnés de stratégies de structuration en collectif** des populations en situations de vulnérabilités.
- La structuration en collectif passe par une articulation entre accompagnement individuel et accompagnement collectif, et ce dans la durée : il est essentiel de ne pas perdre le suivi de la motivation des individus même une fois le collectif constitué.
- Les **trajectoires des collectifs** sont très diverses, avec des étapes qui peuvent s'enchevêtrer et se réaliser dans le désordre. Ces étapes sont : l'émergence, la consolidation, la résilience en cas de difficultés, l'autonomisation, la mise au service d'un changement social.
- De nombreuses trajectoires de collectifs sont marquées par des apports déterminants en termes d'émancipation individuelle avec l'acquisition de ressources (compétence, confiance, financement). Ceux-ci permettent des changements de situation qui bénéficient aux individus, avant de pouvoir bénéficier à tous·tes.
- Mener des actions et « **faire ensemble** » contribue à cimenter les dynamiques collectives.
- La montée en **autonomie des collectifs** est un processus et non une finalité qui se décline sous plusieurs formes : l'autonomie économique, l'autonomie organisationnelle qui renvoie aux capacités du collectif à fonctionner en interne, l'autonomie politique qui renvoie à des capacités d'initiatives tournées vers l'extérieur.
- Des stratégies, plus ou moins formalisées, sont mises en place au sein des collectifs pour réduire les discriminations et renforcer le pouvoir d'agir.
- L'accompagnement des collectifs sur leurs capacités à avoir de la force de rebond en cas de difficultés (départ de membres, appropriation politique...) reste à explorer.

